



Vivir *la* UDi



Pág. 9



Pág. 7



21ª Edición

CAPÍTULO ORIENTE
Universidad Anfitriona
Unidades Tecnológicas de Santander
Hagamos posible!
Inicio - 8:30 am
Principal
82, Ciudadela Real de Minas.
Barranquilla

Martha Lenis Castro Castro
Más allá del legado: “Una universidad más humana y comprometida”

Pág. 13

Boletín Informativo

ISSN: 3028-5976



Oficina de Relaciones Internacionales e Interinstitucionales

UDi UNIVERSIDAD DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Boletín Institucional de la Universidad de Investigación y Desarrollo - UDI
2026 - Bucaramanga, Colombia

16 p.; 21,5 x 33 cm

ISSN: 3028-5976

www.udi.edu.co/internacionalizacion/

www.udi.edu.co/ori/1740-boletin-vivir-la-udi

@ Universidad de Investigación y Desarrollo – UDI

Vigésima Primera Edición, abril 30 de 2026

Publicación Mensual

Dirección de la UDI:

Universidad de Investigación y Desarrollo – UDI

Dirección: Calle 9 No. 23 – 55

PBX: +57 7 635 2525

Bucaramanga, Colombia

Comité Editorial

Mg. Ing. Martha Cecilia Guarnizo García

Fundadora

Mg. Mario A. Lozano García

Ex Director Editorial

Mg. Jaime Luis Martínez Muñóz	Coordinador Editorial
Adm. Juan David Chavarro Murillo	Coordinador Editorial
Esp. Felipe Arenas Gallo	Gestor Editorial
Mg. Yolanda Isabel Amaya Medina	Editor Principal
Mg. Adrian Bueno Pineda	Diseñador Gráfico

Nota Legal

Todos los derechos reservados.

Ninguna porción de este boletín institucional podrá ser reproducida, almacenada en algún sistema de recuperación o transmitida en cualquier forma o por cualquier medio – mecánicos, fotocopias, grabación y otro, excepto por citas breves, sin la autorización previa y por escrito de la Universidad de Investigación y Desarrollo – UDI, solicitada al e-mail: ori@udi.edu.co

Vivir la UDI no se hace responsable de las opiniones expresadas por los autores.



CONTENIDO

01 *Acontecer
UDI*
(Págs. 4-5)

02 *Historias
del Búho*
(Pág. 6)

03 *UDIdiversa*
(Págs. 7-8)

04 *Rompiendo
Fronteras*
(Pág. 9)

05 *Vivir
Literario*
(Págs. 10-12)

06 *Entrevista
UDI*
(Págs. 13-14)

07 *Agenda
ORI*
(Pág. 15)



01 Acontecer UDI

“Cuando el negocio no genera utilidades, claves para evitar el fracaso empresarial en Latinoamérica”

En un continente donde 7 de cada 10 empresas no logran superar los primeros cinco años de vida, entender las causas del fracaso empresarial se convierte en una necesidad urgente, el profesor Javier Francisco Rueda Galvis, PhD en Ciencias Empresariales de la Universidad Antonio de Nebrija, en Madrid España, analizó los factores determinantes detrás de esta alarmante estadística a través de un estudio que involucró 33.289 empresarios de 11 países latinoamericanos: Colombia, Perú, México, Argentina, Brasil, Chile, Guatemala, Panamá, Ecuador, Uruguay y Puerto Rico.

EL PROBLEMA NO ES EL NEGOCIO, ES LA GESTIÓN

Los datos del Global Entrepreneurship Monitor (GEM) revelaron que más del 50% de los fracasos empresariales en la región se explican por dos causas principales: negocios que no generan utilidades y problemas familiares y personales. Sin embargo, el profesor Rueda aclara un punto crucial: *“No hay malos negocios, sino negocios mal administrados”*.

El verdadero problema radica en la falta de gestión financiera. Muchos emprendedores tienen excelentes ideas y dominan la parte técnica de

su negocio -saben hacer zapatos, preparar alimentos o desarrollar servicios-, pero carecen de conocimientos para manejar la contabilidad, capitalizar oportunidades y evitar problemas de liquidez. *“Normalmente se adquieren deudas para pagar deudas, y eso hace que el negocio no sea rentable”*, explica el investigador.

LA TRAMPA DE LA EMPRESA FAMILIAR

El segundo gran factor de fracaso está vinculado a la naturaleza familiar de estos emprendimientos, en Latinoamérica cerca del 90% de los negocios son familiares, y allí surge un problema estructural: mezclar el patrimonio familiar con el empresarial.

“La empresa se vuelve la caja menor de la familia”, advierte Rueda. El dinero de una factura se utiliza para el colegio de los hijos, un paseo familiar o el mercado. Además, muchas veces quienes ocupan cargos directivos no tienen las competencias profesionales necesarias: *“Una hija maneja recursos humanos, pero es enfermera o abogada, está aprendiendo en el hacer, y eso genera conflictos”*.

Las empresas exitosas separan tres elementos fundamentales: familia, propiedad y empresa. Al

tenerlos mezclados, cuando el negocio se quiebra, se embarga la casa y se pierde el carro. La gestión transparente requiere esta separación.



Javier Francisco Rueda Galvis
PhD en Ciencias Empresariales de la
Universidad Antonio de Nebrija, España

CONSEJOS PARA NO CONVERTIRSE EN ESTADÍSTICA

El docente Rueda, cuya tesis doctoral abordó precisamente la gestión de empresas familiares, comparte recomendaciones prácticas para quienes están comenzando:

Asociarse bien y profesionalizarse, buscar personas que aporten al modelo de negocio, no solo amigos o familiares. Si eres administrador, asóciate con un ingeniero; si montas una empresa de alimentos, busca un experto en

CONTINÚA EN LA SIG. PÁGINA >

“Cuando el negocio no genera utilidades, claves para evitar el fracaso empresarial en Latinoamérica”

la materia. La profesionalización no siempre implica títulos universitarios: un panadero con 20 años de experiencia puede ser más valioso que un ingeniero sin práctica.

Reinvertir durante los primeros tres años, "todo el dinero que entra a la empresa es para la empresa", enfatiza. Como la gallina de los huevos de oro: hay que alimentarla bien, hacerla crecer y esperar pacientemente a que, con el tiempo, entregue sus frutos.

Formarse en finanzas. Es la gran debilidad de las escuelas de administración, que se enfocan demasiado en mercadeo o aspectos técnicos. "Un negocio solo permanece si tiene salud financiera", sentencia el profesor Rueda. Sin recursos y generando pérdidas, cualquier empresa está condenada a desaparecer.

Buscar fuentes adecuadas de financiamiento. Los bancos son útiles para necesidades de corto plazo, no para crear empresas. Buscar inversionistas que coloquen dinero sin generar intereses, distribuir el riesgo y atraer socios estratégicos son alternativas más inteligentes.

UNA REALIDAD QUE GOLPEA MÁS A LAS MUJERES

El estudio también reveló una dimensión de género preocupante. En Latinoamérica, el fracaso empresarial en mujeres es tres veces mayor que en hombres. Ellas

reciben menos apoyo financiero, tienen menos oportunidades de estudio y sus emprendimientos suelen ser micronegocios de subsistencia: alimentos, productos para el hogar, iniciativas que difícilmente escalan.

"La mujer trabaja cerca de siete horas más que un hombre en el día, muchas son madres cabeza de hogar y emprenden por necesidad, no por oportunidad", señala Rueda. En contraste, las personas de estratos altos tienen menor propensión al fracaso porque acceden a mejor educación, recursos financieros y estructuran negocios más dinámicos e innovadores.



Foto de Internet

LA INVESTIGACIÓN QUE TRANSFORMA REALIDADES

Este estudio, que analiza datos de emprendimiento y fracaso empresarial a nivel continental, fue publicado en el pasado noviembre de este año, en la Revista de Ciencias Sociales de la

Universidad del Zulia una de las publicaciones científicas de mayor reconocimiento en América Latina en el campo de las ciencias económicas y sociales.

El artículo, titulado **"Factores determinantes del fracaso empresarial en Latinoamérica"**, consolida a la UDI como referente en investigación aplicada al contexto regional.

Para el profesor Rueda, el mensaje es claro: emprender en Latinoamérica no es imposible, pero requiere abandonar mitos románticos y adoptar una gestión profesional. **"No es el hecho de tener un buen producto solamente, es mezclar finanzas, mercadeo, producción y talento humano de manera equilibrada"**.

La investigación no solo diagnostica problemas, propone soluciones concretas para que esa alarmante tasa de mortalidad empresarial comience a descender, porque detrás de cada negocio que fracasa, hay familias, sueños y oportunidades que se pierden, y entender por qué sucede es el primer paso para cambiarlo.

Autoría del artículo: Javier Francisco Rueda Galvis, Youseline Garavito Hernández, Isabel Cristina Rincón Rodríguez y Albeiro Beltrán Díaz

Revista: Revista de Ciencias Sociales, Vol. XXXI, No. 3, Universidad del Zulia, Venezuela

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10374875>

Por: William Gregory Quintana Mogollón, docente del programa de Publicidad y Marketing Digital

02 Historias del Búho

Entre la polarización y la desinformación: el verdadero reto democrático

A pocos meses de las votaciones, la atención se encuentra dispersa entre los candidatos, partidos, izquierda, derecha, centro e inclusive la maquinaria invisible que define el rumbo de la población: la desinformación y el termómetro de polarización que mete el dedo en la llaga del país. El escenario de desinformación en el que se citan las elecciones se convierte en una amenaza: las redes sociales, las cadenas de WhatsApp y los titulares manipuladores y amarillistas circulan a una velocidad alarmante, moldeando las diferentes visiones y opiniones de la esfera pública y los debates programáticos.

El ciudadano de a pie, entonces, se enfrenta a un laberinto de datos incompletos, rumores y verdades a medias que se encargan de distorsionar el ejercicio de un voto consciente. No solo está en juego quiénes tendrán el poder y dirigirán el país, sino también qué impacto tiene este ejercicio en un país marcado por la polarización, la desigualdad, la violencia y la desconfianza hacia las instituciones. Los retos son enormes, por un lado, tenemos la apatía política que alimenta el desencanto hacia



los líderes de promesas vacías y partidos que reciclan propuestas que no ofrecen cambios reales.

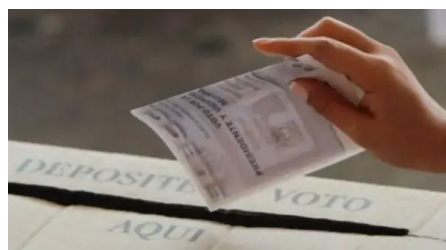
Las campañas terminan privilegiando y apostando cuánto pánico o división pueden sembrar, por encima de los consensos. En los territorios más desamparados por el Estado, las elecciones no se tratan de derecha o izquierda, sino de una lucha por la garantía de los derechos básicos. Además de esta problemática, surge la necesidad de un voto informado que supere el clientelismo y de pensar cómo juega la democracia en municipios que son escenarios de violencia, corrupción y exclusión.

La brecha política es evidente: mientras en las ciudades centrales el debate se reduce a izquierda o derecha, en otras regiones se clama por soluciones reales a las problemáticas estructurales. La desconexión entre los discursos y las realidades se refuerzan aún más, ya que el país se mueve en diferentes direcciones: la élite política y la mediática, y las comunidades que viven a diario entre la violencia marginal y la precariedad.

El panorama es más complejo; no se trata solo de nombres o de las encuestas semanales. El trabajo ahora es realizar un análisis crítico y transparente en medio de los rumores y la polarización. El papel de la ciudadanía es crucial, pues el voto no se trata solo de un trámite dominado por el desconocimiento y por periodos largos de tiempo. En Colombia es necesario recuperar el rumbo sobre las elecciones, con base en votos informados y conscientes, sustentados en la reflexión y la investigación activa, para un ejercicio realista y acorde a las necesidades colectivas que surgen en la esfera pública.

La democracia, en definitiva, no solo se trata de tarjetones o tamales, sino de la capacidad de la ciudadanía y la sociedad colombiana descentralizada de apropiarse de la verdad, exigir veracidad y transparencia, frente a la participación activa y crítica en los debates y espacios públicos. Solo con un compromiso real y desinteresado en los posibles beneficios individuales que se puedan tener frente a un político, o no, es necesario realizar una transformación sistemática, estructural y electoral, capaz de renovar la cultura política como oportunidad colectiva para construir un país más incluyente, justo y políticamente decente.

Por: Michelle Nathalia Hernández Garzón, estudiante de séptimo semestre de Comunicación Social



03 UDIdiversa

Lilibeth Porras Reyes, una fuerza detrás de los huesos de cristal

Se estima que, para el 2050, más de 2 millones de colombianos tendrían osteoporosis tipo 4, es decir, una prevalencia entre el 11,4 y el 32%, de quienes padecen de la enfermedad de osteogénesis imperfecta, dependiendo de la población y la afectación.

Lilibeth Porras, profesional en psicología, nos cuenta su maravillosa historia. Ella ha llenado de esperanza a las familias que ayuda día a día con su hermosa profesión.

En la cálida ciudad de Barranquilla, Atlántico, nació Lilibeth Porras Reyes, la menor de tres hermanos, llena de amor y sobreprotección, pues fue diagnosticada con la enfermedad huérfana de osteogénesis imperfecta, también conocida como *“huesos de cristal”*, que le dejó una dolorosa primera impresión de su vida: naciendo con múltiples fracturas y un pronóstico sombrío porque los médicos le dieron solo tres días de vida. Sin embargo, hoy, a sus 36 años, no solo cuenta su historia a todo el que la conoce, sino que la ha convertido en un testimonio de resiliencia y éxito.

Desde los cuatro años, su vida comenzó a tomar un rumbo relativamente normal, a pesar de los desafíos que implicaba vivir con una condición tan delicada. Su infancia fue nómada, debido a que

su padre era militar, lo que llevó a su familia a establecerse en diferentes puntos de Colombia, característicos por sus sabores y colores: desde lugares como San Andrés Isla, con sus atardeceres cálidos y mar azul; Cartagena, con el sonido de sus pájaros y sus colores, que hacen de este lugar la puerta de entrada a Suramérica; hasta Barrancabermeja con su clima caluroso, pero con un hermoso sol brillante, y Bucaramanga la ciudad bonita, donde reside actualmente.

Recuerda su época escolar con alegría en general, aunque una anécdota no la olvida: cuando sus compañeros de escuela salían a actividades al aire libre, a ella la dejaban en el salón de clase, pues a la profesora le preocupaba que la lastimaran dado el grado

de fragilidad de su cuerpo, causándole un dolor profundo, pues nunca le ha gustado ser tratada diferente. De hecho, no les contaba a sus padres, pues para ella era algo normal y no quería ser regañada por ellos.

También recuerda que, en el séptimo grado, tuvo una fuerte caída donde se lastimó a tal grado que sus compañeros, asustados, no jugaban con ella por miedo de que volviera a suceder otra caída.

Sus padres estaban tan acostumbrados a esto, tanto que su mamá aprendió primeros auxilios en vendaje y entablillado de huesos, volviéndose toda una enfermera experta para socorrerla y así no peligrara su salud durante esta época de su vida.

CONTINÚA EN LA SIG. PÁGINA >



Foto suministrada
Lilibeth Porras Reyes

Lilibeth Porras Reyes, una fuerza detrás de los huesos de cristal

Sin embargo, esto la ha llenado de valor y la ha ayudado en su carrera a conectar con quien no se le hace fácil abrirse; su empatía logra llegar a todo el que lo necesita, logrando entender mejor a alguien con una condición de discapacidad, ya que entiende de primera mano lo que sienten emocionalmente de una manera más asertiva.

ARQUITECTA DE LA MENTE

Sus allegados la describen como una mujer guerrera; sin embargo, fue su voluntad personal lo que la llevó a destacarse en los estudios.

Lilibeth se graduó con honores y, aunque siempre soñó con ser arquitecta, las circunstancias la llevaron por un camino diferente: psicología. *“Siempre quise ser arquitecta”*, expresa, sintiendo que no se le dio el apoyo necesario para seguir ese camino, recuerda con algo de desgana, pues las brechas sociales y adaptaciones aún no son las adecuadas para poder desempeñar tal rol de manera completa en su condición. A pesar de este cambio de rumbo, encontró en la psicología una pasión inesperada.

Graduada el 12 de diciembre de 2014, Lilibeth ha acumulado diez años de experiencia en el campo, desde que encontró su primer trabajo en febrero de 2015, respondiendo a un anuncio en el periódico Vanguardia, dejando atrás el pronóstico de baja calidad

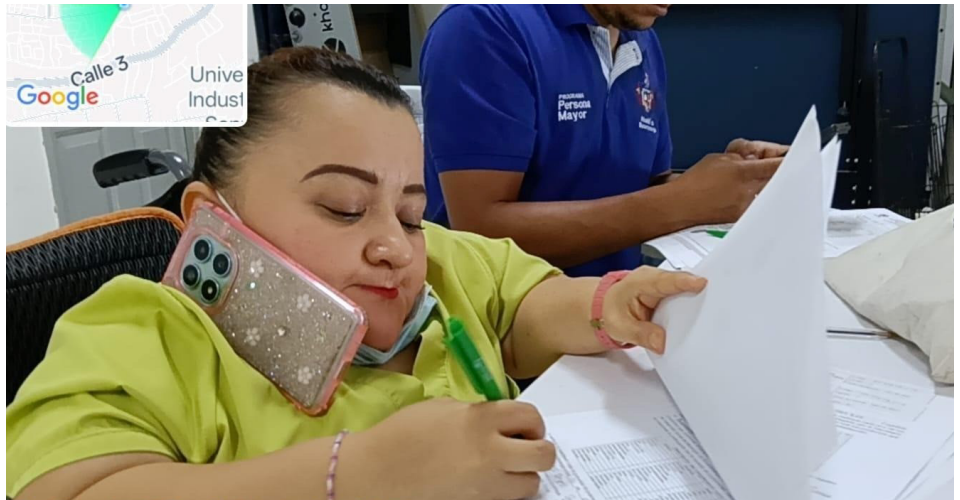


Foto suministrada
Lilibeth Porras Reyes

de vida dependiente que podía llegar a tener.

Después de un largo tiempo sin encontrar oportunidades laborales, lo que le hizo sentir un sentimiento de alegría y satisfacción, pensaba que, por su condición, no encontraría trabajo alguno. Lo que fue un error en su momento, porque sus pacientes depositan su confianza en ella, además de verla como un ejemplo a seguir, al ver su esfuerzo, estos también se motivan.

Dice que le gusta destacar más por sus conocimientos profesionales que por su condición, aunque ésta le ha dado una cercanía, pues se ha desarrollado en la parte clínica y educativa, lo que les da a las familias ese factor de identificación y de perseverancia para continuar.

Pero no solo en lo profesional ha demostrado su fortaleza. En lo personal, Lilibeth Porras Reyes

mantiene una relación de cinco años con su esposo, quien actualmente reside en Estados Unidos. A pesar de la distancia, su compromiso y amor se mantienen fuertes, reflejo de su capacidad de enfrentar y superar retos, tanto físicos como emocionales.

Lilibeth Porras Reyes no es solo una mujer que vive con huesos de cristal: es un ejemplo de cómo la fragilidad física no define la fortaleza del espíritu. Su historia nos recuerda que, con determinación y el apoyo adecuado, los límites son solo una ilusión.

Por: Karol Silva, estudiante de quinto semestre de Comunicación Social.

04 Rompiendo Fronteras

"Profesores de la UDI son muy profesionales y se encargan de hacer las clases dinámicas": destacó estudiante argentina



Foto suministrada
María Belén Reinoso

Mi nombre es María Belén Reinoso, soy estudiante de la Licenciatura en Geografía en la Universidad Nacional del Sur, en Bahía Blanca (Buenos Aires, Argentina).

Nací en Pedro Luro, a 120 km de Bahía Blanca, ciudad que elegí para estudiar y vivir.

Para llegar hasta acá hice el trayecto Bahía Blanca – Buenos Aires en colectivo, y después volé desde Buenos Aires a Bogotá, y de Bogotá a Bucaramanga el 7 de febrero del corriente año.

Apenas llegué a Bucaramanga, percibí a la ciudad como un espacio dinámico, caracterizado por su intensa circulación de personas que se desplazan en motos, autos y colectivos interurbanos. Además, por su carácter heterogéneo con zonas diferenciadas. Fui recorriendo de a poco la ciudad y pude observar

cómo conviven la arquitectura tradicional junto con las edificaciones más modernas. Me llama la atención la diversidad de vegetación presente en los espacios públicos, dando una belleza particular a cada rincón.

En relación con la gente local, se nota su predisposición, siempre *"a la orden"* con ganas de colaborar. Me encanta la gran variedad de frutas que hay en el mercado y lo fácil que es acceder a ellas, ya que se venden en rodajas en la calle; algo que no es habitual en Argentina.

Mi relación con los profesores del primer semestre de Comunicación Social es buena. Ellos son muy profesionales y se encargan de hacer las clases dinámicas, con recursos pedagógicos innovadores y actuales. Además, muestran interés por mis aportes sobre los temas que trabajamos en clase y me tienen en cuenta al momento de dar ejemplos. Esto me hace sentir que mi participación es valorada, y las retroalimentaciones que se generan en las clases son muy reflexivas y críticas.

A mis compañeros se les nota el entusiasmo por aprender y seguir conociendo la carrera, pero también demuestran el mismo esmero en mostrarme la cultura santandereana: me recomiendan lugares, comidas y eventos a donde

asistir. Me cautiva que el interés sea recíproco, ya que me preguntan bastante por Argentina.

Para finalizar mi relato, recomiendo la experiencia de viajar de intercambio a otro país con la universidad. La prolongada estadía te permite vivir la experiencia con mayor profundidad a tal punto de considerarse un ciudadano más (aunque sea por unos meses).

Destaco el acompañamiento de la universidad, cuyos docentes y autoridades se muestran siempre atentos. Brindan propuestas extracurriculares como vóley, actividad a la que asisto y que me permitió integrarme aún más a la vida universitaria.

Agradezco a mis papás, novio y amigos que me acompañan a la distancia y hacen llegar su cariño.



Foto suministrada
María Belén Reinoso

Por: María Belén Reinoso, estudiante de intercambio.

05 Vivir Literario

EL SOL Y LAS ESTRELLAS

- Poesía -

El viento sopla
le susurra a las ventanas que se abran
las cortinas bailan
bailan y le coquetean a la luna
la brisa suave entra
no pide permiso, solo quiere observar
pronto llega el pensamiento:
“levántate”, le dice el techo de tablas
el viento pasa y le acaricia la cara
tiene frío, no quiere su cariño.
El frío le recuerda que no se siente cálida
le da la espalda
¡mírate! —gritan las paredes—.
Mírate, mírate, mírate
“shhh...” trata de decir la almohada
Jenny abre los ojos
hay algo al frente, y lo sabe:
su espejo parece reírse
—¿Cuál es el chiste?— pregunta ella
se sienta y las dudas se vuelven un problema.
La luz refleja un poco de ella
en el espejo que no deja de reír
pero no lo suficiente para su cabeza de espinas
la cobija le quiere hacer saber que no es nada
El baile de las cortinas trae nuevos pretendientes
un rayo ilumina la habitación un instante
la soga hacia el reino de Morfeo se rompe
ya no hay quien la lleve a donde debería estar.
Los nervios llegan a sus pies
punzan todo su cuerpo de abajo a arriba
pareció ver algo que no encajaba con el destello
—ven, te cuento el chiste— le dice su espejo
camina hacia él, sus pisadas son cortas
las medias se ensucian con cada paso
arrastran pensamientos que contaminan
mira arriba: es cielo abierto
—acércate— dicen las tablas
mientras la siguen detrás.
Las estrellas la llaman de vuelta a la cama
una mano sale del espejo, le toma el brazo
—ve por el sol— le dice la silueta que sale del espejo
—me lastimas— decía Jenny
—no debería hacerlo— dijo la silueta
—ella no quiere hacerlo— decía el viento
—yo tampoco— decía la silueta

EL SOL Y LAS ESTRELLAS - Poesía -

—soy tú, Jenny... ¿Por qué me haces hacerte esto?
La jala a ella y la abraza
—toma el sol— le vuelve a susurrar
el espejo sigue riéndose más fuerte
—nosotras somos soles— le dicen las estrellas
—¡el sol!— gritan las paredes y las tablas
—lo veo— dice Jenny, mirando la figura en el espejo
—es de noche, el sol no te esperará hasta mañana—
dijo el espejo entre carcajadas.
El espejo se rompe y paran las risas
las tablas desaparecen
las paredes se alejan
la figura muere
se tiñe de rojo algunas partes del suelo
los pedazos del cristal caen
Jenny se mira la mano
son luces clavadas en su piel
la hacen sangrar
el destello era el presagio de la lluvia
caen gotas, su sonido aumenta como el dolor
el suelo saborea las gotas rojas y azules
ambas brotan de ella, pero por distintas razones
los pedazos de cristal del suelo le reflejan la luna
—se está robando un poco del sol— dice ella
el viento para de soplar, no sin antes susurrar:
—no hay nada que robar—
—¡Es mío!— gritó ella, asomada por la ventana
las cortinas la invitan a bailar
ella las arranca y las deja manchadas de sangre
su brazo brilla como un espectro de oro
una estrella se posa frente a ella
—¿Por qué mataste el sol?— le pregunta a Jenny
—No quería ser mío— le responde ella
otras estrellas bajan
—Necesitamos un sol— dicen todas
mientras rodean a Jenny
todo su cuerpo está brillando
le grita a la cama que la ayude
Su cama se convierte en estrellas
Todas comienzan a alzarla
mientras está, solo se va iluminando más
el sol vuelve a donde estaba
Jenny era un conjunto de soles
y ahora es solo uno.

Autor: Juan Manuel Urrea

Estudiante de segundo semestre
de Comunicación Social

¿QUÉ HAY DE MALO EN MÍ? - Columna de Opinión -

Toda mi vida me he hecho repetitivamente esta pregunta: ¿por qué no puedo vivir, o mejor sobrevivir, cómo lo hacen los demás sin recriminarme? Siempre he intentado tener un balance entre lo moral y lo correcto según mis ideales personales; mis acciones siempre han buscado el bien hacia los demás, sin esperar o recibir algún beneficio recíproco. Esto es solo por el hecho de ser o considerarme “buena” persona.

En una sociedad que evoluciona cada día y es influenciada por la variedad de adoctrinamientos en la misma, es relevante optar por una postura sobre qué le podemos aportar al mundo por nuestra parte, el simple hecho de buscar el bien común antes del propio lo considero como un acto de compromiso que va más allá del sentimiento de la empatía.

El cuestionamiento está en mi subconsciente, ¿por qué realizo mis acciones o pienso que las hago desinteresadamente, pero en el fondo deseo recibir lo mismo que brindo? Ahí aparece la contradicción: ¿por qué espero recibir lo que doy? Y, cuando no lo recibo, una multitud de pensamientos contradictorios abarcan mi mente y me cuestionan si en realidad estoy brindando lo mejor de mí hacia los demás.

El talón de Aquiles de la pregunta es un análisis autocrítico a las realidades que viven muchas personas. Al final del día, podemos hacer mil cosas bien, pero ninguna puede llegar a ser mínimamente reconocida. La falta de gratificación sustituye las buenas intenciones que pueden transformar el desinterés en interés.

En realidad, considero que no hay nada de malo en mí porque deseo que me recuerden por lo que soy. Nadie puede calificarnos o etiquetarnos según nuestros comportamientos o acciones; cada quién da o hace lo que considerada oportuno según su pensamiento. En un mundo en busca de superhéroes, entendemos por qué algunos son villanos por pensar o actuar diferente y son cuestionados por la sociedad.

Autor: Santiago Ríos López

Estudiante de tercer semestre
de Comunicación Social



06 Entrevista UDI

Martha Lenis Castro Castro, más allá del legado: “Una universidad más humana y comprometida”

La doctora Martha Lenis Castro Castro, economista, magíster en Dirección Universitaria y magíster en Administración, ejerció como Vicerrectora General desde el año 2020 hasta el 13 de marzo de 2026. A lo largo de su gestión, lideró procesos estratégicos orientados a la consolidación institucional, destacándose en el relacionamiento con el sector externo, la administración de programas de becas, el acompañamiento a la Oficina de Autoevaluación, Registro Calificado y Acreditación, así como la implementación de un enfoque institucional centrado en resultados de aprendizaje, en coherencia con los estándares de calidad y pertinencia educativa.

¿CUÁL ERA EL ROL DE MARTHA LENIS CASTRO CASTRO MÁS ALLÁ DE SER VICERRECTORA?

De manera simultánea, desarrolló una destacada labor académica y científica como editora del Entorno UDI, investigadora del grupo Porter en categoría Asociada, docente de la Maestría en Administración y representante de la Facultad de Ciencias Administrativas, Económicas y Contables ante ASCOLFA desde el año 2011. Su producción intelectual se materializó en la autoría y coautoría de diversos recursos académicos digitales —cartillas, podcast y microclases— que aportaron significativamente a la innovación pedagógica, la cualificación de los procesos de enseñanza-aprendizaje y la apropiación del conocimiento en contextos contemporáneos.

¿CUÁLES FUERON LOS PRINCIPALES APORTES QUE REALIZÓ EN LA INSTITUCIÓN Y EN LOS ESTUDIANTES?

Entre sus contribuciones más relevantes se resalta su activa participación en escenarios locales, nacionales e internacionales, donde promovió el posicionamiento institucional y el reconocimiento de los programas en ámbitos académicos y profesionales. Asimismo, impulsó el diseño e

implementación de estrategias y modelos de gestión orientados a la mejora continua, el aseguramiento de la calidad académica y la consolidación de la investigación como eje transversal del quehacer universitario.

En el ámbito formativo, logró motivar de manera significativa a los estudiantes de posgrado hacia la investigación, fomentando espacios académicos de alto nivel en los que se articulaban de manera efectiva la academia y el sector productivo. En este contexto, gestionó la realización de coloquios académicos que integraron la universidad, la empresa y el Estado, promoviendo un modelo de formación con pertinencia social, impacto profesional y compromiso con el desarrollo regional.



Foto suministrada
Martha Lenis Castro Castro

¿MARTHA LENIS CASTRO CASTRO ESTUVO GUIADA MÁS POR LO ACADÉMICO, LO HUMANO O TENÍA UN EQUILIBRIO ENTRE AMBAS?

Uno de los rasgos más sobresalientes de su liderazgo fue la capacidad de armonizar la excelencia académica con una profunda sensibilidad humana. Su gestión trascendió el

CONTINÚA EN LA SIG. PÁGINA >

Martha Lenis Castro Castro, más allá del legado: “Una universidad más humana y comprometida”

cumplimiento de indicadores institucionales, caracterizándose por un acompañamiento cercano, empático y constante. Se distinguió por su escucha activa, su trato respetuoso y su genuino interés por el bienestar de la comunidad universitaria, cualidades que contribuyeron a consolidar un clima organizacional basado en la confianza, la solidaridad y el compromiso colectivo con la formación integral.

¿RECUERDAS ALGÚN PROYECTO, INICIATIVA O DECISIÓN DESTACADA QUE HAYA IMPULSADO DURANTE SU TRABAJO EN LA INSTITUCIÓN?

Los proyectos impulsados durante su administración permanecen vigentes y evidencian una visión estratégica sostenible y de largo plazo. Entre estos se destacan la consolidación de la función sustantiva de Proyección Social y Extensión desde el año 2010, la creación y acreditación del programa de Administración de Empresas, la Especialización en Alta Gerencia, la Maestría en Administración y el proceso logrado para la obtención del registro calificado del Doctorado en Gestión, Tecnología e Innovación. De igual forma, promovió la creación del Centro de Desarrollo Organizacional, concebido como un espacio para el desarrollo empresarial y la articulación efectiva con el entorno productivo.

Adicionalmente, lideró convenios y convocatorias ante entidades públicas y privadas, respaldó el proyecto de residencias estudiantiles en la UDI, orientado principalmente a estudiantes de bajos recursos provenientes de diferentes municipios del departamento de Santander. Estas iniciativas evidencian su compromiso con la inclusión, la equidad y el acceso a la educación superior como motor de transformación social.

¿QUÉ VISIÓN TENÍA MARTHA LENIS CASTRO CASTRO SOBRE LA EDUCACIÓN?

Su legado se refleja en la consolidación de una universidad más humana, cercana y comprometida con la formación integral de sus estudiantes. Dejó bases sólidas en materia de gestión académica, liderazgo institucional y cultura de calidad. No obstante, más allá de los logros alcanzados, *su mayor huella permanece en el impacto positivo generado en las personas: estudiantes, docentes y colaboradores que encontraron en su ejemplo un referente de ética, responsabilidad, sensibilidad social y auténtica vocación de servicio.*

Por: Kelly Johanna Villamizar Blanco, Directora de Proyección Social y Extensión.



Foto suministrada
Martha Lenis Castro Castro



Foto suministrada
Martha Lenis Castro Castro


07 Agenda ORI

FEBRERO - MARZO

 Campus
BGA, BBJA, SG

Convocatoria
Becas Parciales
Internacionales
II-2026

ABRIL

 Campus
BGA, BBJA, SG

XXVII
Jornada de la
Internacionalización
Tailandia

ABRIL - MAYO

 Campus
BGA, BBJA, SG

Convocatoria
Intercambio Virtual
II-2026

TODO EL SEMESTRE

 Campus
BGA, BBJA, SG

Convocatoria
Intercambios
Presenciales con
Recursos Propios

MAY - JUN - JUL

 Campus
BGA, BBJA, SG

Convocatoria
Prácticas
Profesionales
Internacionales



Vivir *la* UDi



¡Haz clic y síguenos!



Oficina de Relaciones
Internacionales e
Interinstitucionales

UDi UNIVERSIDAD
DE INVESTIGACIÓN
Y DESARROLLO